



Bibliographische Daten

Titel: Carmina Gratulatoria, Quibus festivas fortunatasque Nuptias Viri Reverendi & Clarissimi Dn. M. Martini Beer/ apud Noribergenses Professoris P. & Ecclesiae Ministri, Cum Honestissima & Laudatissima Vidua Magdalena Gertneria ad d. XXIV. Maii soelnitter celebrandas prosequuntur laetantes, quos cum sui desiderio reliquit Altorphi[i] Praeceptores, Fautores & Amici

Signatur: Will. VII. 748(15). 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Auderet,volvenda dies nunc attulit ultrò?
Eja bonum factum ! Deus est, Deus ille benignus,
Qui viduum instaurare torum, qui foedera jusfit
Pangere connubii felicia, dotibus auctos
Conjugis & rarâ virtute, subire penates.
Fallimur ? an nostris etiam hæc emisse putemus
Nos precibus, quando suprâ quoque Numina curant.
Tantillum pietatis opus, Clarissime *Beeri*,
Discipulis da quæso tuis, hac laude vel unâ
Conspicuos nos esse juvat: dum digna labores
Excipiat merces, quando exorata rependant
Numina, quod germana soror pietatis egestas
Nec vicquam quærit. Tibi nunc, hortante *Camœna*,
Excutienda damus præcordia, quantaque nostræ
Sit tua pars animæ, palpo mendace remoto
Ostendisse juvat; pulsa, dignoscere cautus
Quid solidum crepet & pictæ tectoria lingua.
Anné ingrata Fidem rapiant oblivia nostris
Mentibus ? anné tui vanescet amoris imago ?
Dii meliora piis ! Tua jam præcepta recurant
Aurea, consilii gravitas fortita beatos
Nunquam non fines : jam dicta audire videmur
Socratici fœcunda salis, jam fundere mella,
Jam byssum violasque loqui, præmansaque morum
Dogmata temperie doctrinæ mixta, bonasque
Indere purgatis feliciter auribus artes :
Cernimus ad contorta plicis quæsitâ Logorum
Respondere bonum, defendere Respondentes
Oppositosque ictus eludere fronte serenâ
Quin ad eò primas epulis decerpere noctes
Cum tempus monuit, laxâsti seria mensâ
Sæpè verecundâ. Quàm pulchrum est haustibus artes
Imbibere & coenis miscere Platonica dicta,
Qua pascant animos, sapiant & luce sequente !