

Bibliographische Daten

Titel: Monomachia Davidis Et Goliae, Tragicocomoedia sacra
Ersteller: Jacob Schöpfer
Signatur: Will. V. 1454. 8°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



ACTUS II.

SCENA I.

SAVL, IONATHAS.

Heu, quid audio? quàm nimis inauspicatum

Ad me perfertur nuncium. Itàne denuò
Convenère Philisthæi truculentissimi?

Itàne novum rursus bellum in nos concitant?

Nondùmne satis illis est, quòd hæctenus

Et toties, & tam miserè populum afflixerint

Israël: nisi & hanc insuper calamitatem

Addant, sicq; mala subinde agglomerent malis?

Ah! meritò satis eis debebat esse: sat

Enim, imò plus quàm sat malorum ab efferà

Hac gente passi sumus. Ast omnia ista (proh

Dolor) in me miserum cum primis recidunt. Velim

Nolim, has me primum devorare molestias

Oportet. Quis jam obsecro me est infelicio?

Cuinam felicitates omnes sunt magis

Adversa, atq; uni mihi? Non quenquam certè ego

Hominè esse arbitror. Et intus enim angor, & foris

Miserrimè. Internè quidem, malus premit

Subinde viscera nostra Domini spiritus,

Idq; usq; adeò, ut sanè vel millies meri,

Quàm