

Bibliographische Daten

Titel: Pia Memoria Oder: Christ-gebürliche Wol-verdiente Leid-Ehren-Letz- und Trost-Gedächtnüs Des Wohl-selig in Gott ruhenden Weiland Erbar und Kunst-reich-Erfahrnen H. Melchior Schmieds ... Lauten-Musici/ [et]c. Welcher ... eingeschlaffen ... Bey angestellter Music-Kranz-Ubung/ seiner meist Viel-geliebtesten Freunde/ Hertzwerthesten Herren Scholaren/ und sonderbaren raren Lauten-Kunst-Liebhabern. Zu nochmahlig widerholten unvergeßlichen Ehren: Andenken des Wohl-seligen lieben Mannes ... beklungen und besungen/ in einigen schönen Sing- und Kling-Arien ... vorgestellt dessen drey gute Freunde

Ersteller: Joachim; Jacob; Martin Albrecht Müllner; Lang; Luntzdörffer

Signatur: 4 an Will. III. 924. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

PIA MEMORIA

Oder:

Christ-gebährliche Wol-verdiente
Weid- Ehren- Lieb- und Trost- Bedächtnis

Des

Wohl-selig in Gott ruhenden
Weiland Erbarh und Kunst-reich
Erfahrenen

M. Melchior Schmieds /

Weit-berühmten und Reichs- Ruhm-bekannt-
ten Fürtrefflichen Lauten-Musici / r.

Welcher in Gott selig eingeschlaffen Sonnabend den 4 Martii,
Bey angestellter Music-Kranz-Ubung / seiner meist
Biel-geliebtesten Freunde / Hertz-wertheften Herren Scho-
laren / und sonderbaren raren Lauten-Kunst-
Liebhavern.

Zu nochmahlig widerholten unvergesslichen Ehren-Andenken
des Wohl-seligen lieben Mannes / also Hertz-Weh- und Trauers-
mächtig beklungen und besungen / in einigen schönen Sing-
und Kling-Arien / Lamenten / und Kläglichen
Wechsel-Reden.

Worzu als Ehren-bediennlich / absonderlich Cooperiret und die-
ses Werklein vorgestellet dessen drey gute Freunde.

Jacob Lang / Musicus,

Als Darleiber und Inventor des Orts und der Aufzüge.

Martin Albrecht Lunkdörffer /

Componista der Musicalischen Sing-Arien.

Joachim Müllner / Inventor und Autor Materiae.

Und

Auf inständiges Begehren / einiger Herren Liebhaber /
und Auditoren nachmalen zum Druck befördert.

Anno 1682.