

Bibliographische Daten

Titel: Traur-Lied/ bey Christlicher und ansehlicher Begräbnuß Gottfrids/
deß Edlen/ Vesten/ und Hochgelahrten Herrn Polycarpi Heylands/
beyder Rechten Doctoris ... Hertzgeliebten jüngsten Söhnleins/
so den 15. Martii ... sanfft und selig entschlaffen/ und ... bestättet
worden

Ersteller: Johann Erasmus Kindermann

Signatur: Will. II. 842(2). 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Traur / Lied /

bey

Christlicher und ansehlicher Begräbnuß

Gottfrids /

des

Edlen / Besten / und Hochgelahrten Herrn

POLYCARPI Heylands /

beyder Rechten Doctoris, Fürstlichen Braun-

schweigischen Lüneburgischen geheimen und Hoff-Rahts /

auch zu den Nürnbergischen Friedens-Executions-

Tractaten hochansehlichen Gesandten / und

Reichs-Deputirten / &c.

Herzgeliebten jüngsten Söhnleins /

so den 15. Martii, früh zwischen zwey vnd drey Uhr /

allhier / in Gott sanfft und selig entschlaffen / und

darauß den 20. auff dem Kirchhoff bey

St. Rochus / zur Erden bestattet

worden.



Gedruckt zu Nürnberg /

Bey Michael Endter / Im Jahr 1651.