

## Bibliographische Daten

**Titel:** Schuldiges Lob Gottes/ aus den Worten des CL. Psalms/ v. 4. Lobet den Herrn mit Saiten und Pfeiffen! im Jahr Christi/ M.DC.XCI, am Tage Sebaldi/ bey solenner Einweihung des damals renovirten und verbeßerten großen Orgelwerks/ in der ... Haupt-Kyrche zu St. Sebald in Nürnberg ... Schriftmäßig angewiesen/ und nun erst/ nach Belieben/ im Druck gegeben

**Ersteller:** Konrad Feuerlein

**Signatur:** Will. II. 552. 4°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Will

II. 552.

552 4<sup>r</sup>

# Schuldiges Lob Gottes /

aus  
den Worten des CL. Psalms / v. 4.

1014  
Lobet den Herrn mit Saiten und  
Pfeiffen!

im Jahr Christi / M. DC. XCI,

am Tage Sebaldi /

bey solenner Einweihung des damals renovirten  
und verbesserten großen

# Orgelwerks /

in der vordersten Pfarr- und Haupt-Kirche  
zu St. Sebald in Nürnberg /

Nachmittag / in einer Vesper-Predigt / mit geistli-  
cher Applicirung aller im erwehnten Werke bes-  
findlichen Register /

Schriftmäsig angewiesen / und nun erst / nach Belieben / im  
Druck gegeben /

Von

Conrad Feuerlein / Pastoren und Predigern  
dasselbst.

Nürnberg /

Bei Wolfgang Moriz Endter / 1696.

