

Bibliographische Daten

Titel: Musica Vota Secundis Amoribus Amplissimi, Prudentissimi, Doctissimiq[ue] Viri Domini Sigismundi Deuerlini, Botanici suo sumptu celeberrimi, Reipub. Lipsiensis Senatoris atq[ue] Aedilis; & Aerarii Ecclesiastici Curatoris, ut dignissimi ita fidelissimi. Cum Lectissima, pudicissimaa[ue] Virgine Magdalena, Amplissimi itidem Prudentissimiq[ue] Viri, Dn. Leonhardi Oelhaffii in Schöllnbach/ Reip. Lipsiensis Senatoris, & Praetoris gravissimi Filia Lipsiae, Christiano ritu & solenitate magna ad d. 24. M. Oct. celebratis, devote facta humaniter oblata a Fautoribus & Amicis

Signatur: Gen. D. 19,1

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Puis donc que tout cela se rasiouit a son tour
 Prends courage o Deuerlin, ton soleil esclatant
 S'approche de tes yeux pour te les essuyer:
 Regarde son beau front poli comme l'yuoire:
 Regarde ses cheueux crespelus ondoyer,
 Que zephir amoureux d'une si grande gloire
 Nes'est peu retenir de baiser mille fois:
 Voy ces astres gemeaux que cupidon admire:
 Voy dessus son uisage la rose & le blanc lys
 Que nature a uøulu en Icelle produire:
 Contemple son doux ris, & sa parolle douce
 Qui comme l'aimant le fer, ainsi attirent l'homme:
 Sus donec recoy Joyeux ceste benigne face,
 Qui chasse ton hyuer, & resiovit ton ame:
 Caresse le si bien que Jamais Il ne veille
 Courir vers le midi pour te combler de pleurs,
 Et tu uerras bien tost que ton Jardin fertile
 Esprins de ses regards te produira des fleurs.

E. Rassent Gallus.

AMICA PRÆNOMINUM SPONSI
 & Sponsæ conspiratio.

CASTRO opus est Sponso, quod vincat & occupet; urbi
 si se Victorem rite probare velit.
 sed qua sperari poterat victoria, sed qua
 Ex fractis vidua laurea ruderibus?
 Magdalis est castrum duplex, tam nomine quam re:
 Hanc igitur duplici de ratione petit.

Cumq.

