

Bibliographische Daten

Titel: Lacrymae quibus Beatis Manibus Paumgartnerianis Iusta persolvunt
Musae Altdorffinae
Signatur: 1 an Will. II. 991. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Bibliographische Daten

Titel: Lacrymae quibus Beatis Manibus Paumgartnerianis Iusta persolvunt
Musae Altdorffinae
Signatur: 1 an Will. II. 991. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



LACRYMÆ
 quibus
 BEATIS MANIBUS
 Paumgartnerianis
 Justa persolvunt
 MUSÆ ALTDORFFINÆ.



 Norimbergæ, Literis Felseckerianis,
 1694.

Bibliographische Daten

Titel: Lacrymae quibus Beatis Manibus Paumgartnerianis Iusta persolvunt
Musae Altdorffinae
Signatur: 1 an Will. II. 991. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



I.



N! PAUMGARTNERUS subitò vitale re-
liquit
Lumen , qui multis firma columna
fuit.
Quis non ergo gemat , lacrymarum flumina fun-
dens,
Defleat & tanti funera mœsta Viri.

*Pie defuncti Patroni Manibus optimis hisce
justa sua lugens exsolvere voluit*

Henricus Lind / D.
h. t. Univers. Rector.



II.



Οἱ ἀνὴρ καὶ ΚΗΠΩΡΟΣ ἀνὴρ μάλα καλὸν εἶπεν,
Ἄτρεκέως ἔφην ἄμμι καὶ ἐσσομένοισι παλαιοί.
Νωρίδι δ' ἄτρεκέως λέχθη τότε κρήνον αἶη,
Ἐνθά γε ΚΗΠΩΡΟΣ περὶ μάλ' αἰεὶ φάντασ
Ἐν δέλοισι γράφει νόμων ὀρθῶν ὑποφῆται.
Τοῖος ἔγεντο γυνὴν , σοφὸς ἦδ' ἀειδέμενος ἀνὴρ
Γ' θυδίκης τε μάστιγι. Διὸ σφίδρα πένθος ἄρρεον
Νωρίδα βιβρώσκει. Συνθρηγμένον δὲ καὶ ἄμμες.

*Id quod piis Magni Paumgartneri
Manibus dicabat*

Christophorus Sonntag / SS.
Theol. D. Prof. prim. & Eccle-
siæ Altdorfinæ Antistes.

III. Præ-

III.



*Racescit Pater , insequitur benè Natus ; uterque
Ad cælum. O felix , cui datur ille locus !*

*Inter occupationes lugens
f.*

Georgius Reichardus Hammer. D.



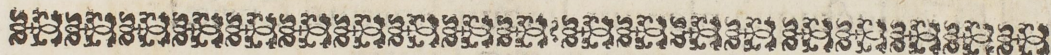
IV.



*Utavit sortem Paradiso redditus Hortus,
Arui hîc Mundo ; Nunc sine fine vi-
ret.*

*Memoria
Generosi Senatoris
hoc monumentum
stat :*

Felix Epik / D.



V.



*Ita Viatoris misero quam transigit orbe
Hortus , & est tenuis quilibet arbor homo.
Cernis ut innumeris agitentur utrinquè procellis,
Cernis & ut durus vexet utrinquè labor.*

Sunt tamen & dulces quos Hortus vitaquè fructus

Prompta , prius fuerint si benè culta , dabunt.

PAUMGARTNERE Tuo cum nomine facta loquuntur ,

Quàm benè , quàm juste vita sit acta Tibi.

Nunc agit in Cœlis Tua mens lætissima messem ;

Nos tristes æstus , nos frigus usquè premunt.

*Generosi Nominis Paumgartneriani
venerator devotus scribeb. Alt-
dorffi*

*Mauricius Hoffmann , Med. D.
& Profes. primar. hortiquè Medici
Præfectus , &c.*

VI.



EX terrâ **PAUMGARTNERUS** translatus ad
astra,
Solo relicto cernitur propior polo;
Nobilis hortus ubi Paradisi, & rura beata,
Et sole campus aetheris micant novo.
Ergò quid querimur mortem? Sortem ob meliorem
DEFUNCTUS ovat, & perpetim latè viret.

Ita
Supremam observantiam
animo in curas plures distracto
restabatur

Johann Mauric. Hoffmann, D.
P. P. & Facult. Medic. p. t. Decan.

VII.



*P*roh Arborator, Noricorum Hortensius,
ab axe mortis invidæ prostermitur,
luctuquè plenum linquit hortum Curia!
Succrevit autem patriæ solatio,
& surrogetur, furculus simillimus;
horto decus, vitamquè reddat stemmati;
unusquè ramus integrum pangat nemus,

ex voto

Christophori Wegleiteri.

IIIX.

In Obitum Nobilissimi & Prudentissimi Viri,
DOMINI
GEORGII GABRIELIS PAUMGARTNERI,
Senatoris Norimbergens.



Ἐπασεν ἰς θανάτου τὸν Παυμγαρτνῆρον ἀγαθὸν,
Ἄξιός ἐστις εἶναι μνηστὴρ κύκλου βιᾶν.
Δαίμονα ἐνθα βροῦν τῇ Νωεὶδὶ Δυνατείᾳ,
Ἀνέστη ἡ βαρύνουσα κῆρυξ κλυτῶν Φέρει.



Ἀλλὰ τί ποιεῖν χρεΐ; Μεγάλῳ Θεῷ ὧδε δέδοκται.

Τούτῳ πείθεσθαι πάνπαν ἐοικὸς ἔφυ.

Πείθεο γυν, Νωρὺς, βελῆ διωαπῖο Θεῖο.

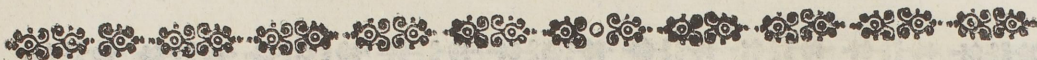
Ἦδὲ μὲν διχολαΐς ἐμπαλάκωνε παῖς,

Λισσομένη, ὅπως ἔτερόν σοι Παυμαρῖνῆρον

Ἀνιχαρίζεσθαι ἴλαος αὐτὶ γέλη.

*Ultimi Honoris ergò , facere
voluit , debuit*

G. Matthias Königius.



IX.



Agnum Defuncti PATREM luxisse dolore

Te quondam ingenti, NORIS, adhuc memini.

Is tamen & Vitæ satur, & fulgentis Honoris,

causâ nempe tuâ, collachrymandus erat.

Nunc NATI mortem defles, Ejusque Tuamque

Fractâ mente vicem, bis tremefacta dolens.

Nec Te porro juvare potest, pro spe Tibi magna

Hic, nec honore frui, quem meriturus erat.

Scilicet, hoc fuit in fatis! neque quærere causas

Fas est: sit, DOMINUM sic voluisse, fatis.

Hoc precor! Hæc optem succedere cuncta NEPOTI.

quæ vel Avum constat, vel meruisse PATREM!

Ita

Præmaturum cheu!

&

Illustr: Reipublicæ

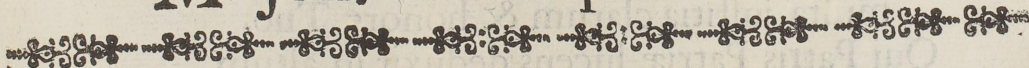
& Generosæ Familiæ,

VIRI GENEROSI

obitum

piâ mente deflet

M. Joh. Christoph Sturmius, P. P.



X.



Uicunque Legum jurgia di-

videns,

Rerum statera judicii lib-

rat

Momenta, ponderatque

Causas.

Consilio præeunte Præses:

Accendit æqui is sidera luminis,

Pandit theatrum juribus obvium,

Detetgit & spissata fulgens

Nubila Jupiter Actionum,

PAUMGARTNER Urbis munere Norica

Cum laude functus Judicis optimi

In Curia, bilance Lites

Juridica bene pensitando;

Accincta curis Is quoties suæ

Minos sacravit pectora Patriæ?

In Civium optatam quieti

Ver animi quoties salutem

Ille explicavit? Ceu Rosa purpuræ

Colore prægnans mox oculos ferit;

Mox

Mox naribus spargens odores
 Delicium parit ac Amorem:
Sic Ille Vultu Cordeque candido
Rosas ferendo Laudiparas probæ
Virtutis, in se se excitavit
 Omnium Amorem Hominum De-
 cusque.
 Hunc morte ademptum heu! Fata diu-
 tius
 Præesse nolunt Iudicii Choro:

Involvit hinc peplo diurnum
 SOL tetrico Caput haud repexus,
 Sed vana num sit quas posita in Vola
 Ex *Chiromante* iudicio minas
Verruca fecit arctioris
 Vitæ, alibi trutinanda res est.
 Nobis videtur non sine Numinis
 Obisse nutu: Scilicet impiger
In Templo Candor Templo in Æthra
 Commeruit citius locari.

Siticine

D. G. Mollero, P. P.

XI.



Empore quo multis mors inter vota, potitum
Te letho multi, Vir Generose, dolent.
Quos Tua nimirum potuisset rebus in arctis
Dextra juvare potens consimilisquæ fides,
Sit verò Tibi parta quies jucunda: superstes
Robore dum magnos Filius æquet Avos!

Maximè Generosi Viri ac
 Patriæ Patris desideratissimæ
 præmaturum obitum
 ita meritò luget

Georgius Paulus Röttenbeccius,
 Prof. Publ.

XII.

A. O.



A UMGARTNER E, Tuum sic cogor cerne-
 re funus

luctu terribili tristitiaque gravi?
 dum Patrem Patriæ cives fera funera deflent,
 quia tria secla oculis cernere dignus eras.
 Curia Te deflet, justum sanctumque Parentem,
 multa justitia clarum & honore Tuo.
 Qui Patris Patriæ lucens deduxit in altum
 laudes, quas cives pectore & ore ferunt.
 Vix Urbis nostræ benè vulnera condita cerno,
 Proh! lethum repetit vulnera dira malum.
 Multa cohors deflet sanctum largumque Parentem,
 pectore cui læto prospera quæque dabas.
 Omnibus hinc tristis par est concordia flendi,
 queis subitum funus tristitia fata dabit.
 Heu mihi! quod cogar tua cernere funera iniqua,
 qui Pater & multo pectore Fautor eras.

Te

Te semper colui Patrem, proh ! funere mersum,
 qui portus tutos, littora tuta dabas.
 Te nunquam condant tristans oblivio mentis,
 perpetuusquè animi debitor hujus ero.
 Spes tamen ecce redit, GENEROSUS FILIUS atri
 funeris, heu ! Patris, dulce levamen erit.
 Hic meus ex votis mihi erit quòque Magnus Apollo,
 Qui mihi, qui tristi, dulce levamen erit.

Beatis manibus tot beneficiorum memor hasce lineolas coneras

Cliens deditissimus

Johannes Fridericus Pömer.

XIII.



*Lange, Noris, plange luctu, plange Sancta Curia,
 dum vis ingens atque diræ corripit TE grandinis,
 Patriæ Patres colendos atque magnos quæ rapit;
 Temporum malignitate sceptræ qui prudentia
 rite tractavere multis laudibus perennibus;
 nocte qui silente tetra luce collustrant Tuam
 Civitatem, candidisque solibus replent bonis.
 Sicuti lucendo lumen deficit gratissimum,
 dumque lucet atque fulget, pulchra Lux consumitur,
 dumque multis illa servit, lumen amittit suum.
 Plange Noris, plange luctu, plange sancta Curia,
 Ecce ! Paumgärtnerus, ingens Urbis admirabilis,
 Lumen atque Fax refulgens, luce nunc caret sua.
 Ille Divi nam Parentis nomen auxit gloria,
 pluribus non impar illud, famâ & alma gloria;
 Patriæ Nestor senecta, sancta clausit lumina
 Civium multis suorum lacrumis fidelium;
 Attamen vulnus cruentum, clausit ingens gaudium,
 dum Toga Natus togatus cerneretur civibus,
 civitatem qui decora luce replevit sua.
 Plange Noris, plange luctu, plange sancta Curia !
 Patriæ Pater benignus solibus Phœbi caret,
 qui beatus dignus esset seculorum seculis.
 Usque justus, usque clarus, inclytus prudentia,
 Patriam dum sublevabat providis sententiis,
 equitate, mente firmus, providus clementia,
 candidâque humanitate pluribus virtutibus,
 Civium favore clarus, obrutus negotiis,
 dumque multis serviebat lumen amisit suum.
 Plange Noris, plange luctu, plange sancta Curia !
 Alma plaude Noris alma, sancta plaude Curia,
 Filius surgit beate, dum cadit Pius Parens,
 imminens Avi & Parentis inclytæ atque gloriæ
 maximæ & Virtutis hæres, pollicetur prospera,
 Patriæ quem Numen almæ credidit sanctissimum.
 Hunc beatum, prosperumque magne conserves DEUS,
 Patriæ ut beatitatem firmet atque fulciat,
 utque nexu conjugali fulciat Rempublicam.
 His columnis & beata duret atque floreat !
 Alma plande Noris alma, sancta plaude Curia !*

*Exiguo hocce carmine ingentem luctum suum testari potius
 quam exhibere annexoque bono omine Generosa domui
 debuit ac voluit devotus semper ac obstrictus*

Georgius Carolus Oelhaffen

à Schoellenbach.

XIV.



Als ist die Garten-Lust? ein Bild der Eitelkeiten /
 wo bey der schönsten Frucht oft Todes-Geiffer klebt;
 Wo Lust und Unbestand um schnellen Wechsel streiten /
 wann das / was kaum verblüht / jezt bleichet / bricht und bebt.
 Die Ceder ist nicht frey von harten Donner-Schlägen /
 noch was sein grünes Haupt sonst nach den Wolcken streckt /
 Den raren Dattelbaum bricht endlich Wind und Regen;
 je höher etwas fällt / je mehr es schmerzt und schreckt.
 Die grüne Myrten schwitzt der liebe Balsam Oele;
 Die Aespe bebt und heult; der Lorbeer bleibet stehn /
 als wann er unverzagt die Donnerschlag nach zähle /
 und läßt den Bliß getrost auf seine Zweige gehn.
 Doch wird ein kluger Geist in aller Bäume Rinden /
 die auch durch viele Jahr fast wie verewigt sind /
 die bleiche Sterblichkeit tieff eingeschrieffet finden /
 wann er sie umgelegt auff Staub und Asche find.
 Man kennet die Stätte nicht / wo Eden vor gestanden;
 Was Könige gepflantz / das hat die Zeit verlegt /
 und die Hesperides sind jezt nicht mehr vorhanden /
 noch was Semiramis hat in die Luft gesetzt.
 Man solte warlich kaum aus dieser Asche lesen /
 die sich aus ihrer Höh in niedern Staub gesenckt /
 daß ehemals schöne Baum und Gärten da gewesen /
 wo kluge Federn diß der Nach-Welt nicht geschenckt.
 Sind unsre Paradies so öde Wüsteneyen?
 So ist diß grosse Kund ja nur ein Kessel-Feld /
 Davon man lieber wünscht sich zeitig zu bestreen /
 wann endlich so vergeht die Garten-Lust der Welt.
 Man findet hier ja nichts als Früchte voller Aschen /
 wo oftmals Tod und Graus in schönen Schalen steckt.
 Wer sehnet sich dann lang von solcher Frucht zu naschen /
 die bald ein Wurm benagt / bald ander Gift besetzt?
 dort lebt man seeliger / wo ewig Palmen stehen /
 und sanfter Zephyr-Wind die schönen Zweige kühlt;
 Wo Bächlein / Fluß und Ström in gleichen Schiner gehen /
 als wann der Sonnen-Glanz mit Diamanten spielt /
 So mag uns dann zwar wol der herbe Streich verlegen /
 der unsern grossen Baum in Noris-Garten fällt:
 Es mag uns wol mit Recht in tieffes Leid verlegen /
 daß dessen Edlen Zweig kein Saft noch Wurzel hält.
 Es sincket vor der Zeit die hohe Ceder nieder /
 die / Noris! deinem Staat noch lange grünen sollt:
 und ob wir wünschten schon: Ihr Zweig erquick uns wieder!
 so war der Himmel doch nicht unserm Wünschen hold.
 Der Norden, Norden-Wind hat Beyde umgerissen
 zur Zeit / da sonst die Baum in höchstem Flor bestehn:
 Wir müssen / eh' ein Jahr verfließet / beyde missen /
 und so muß Baum und Stam und Garten ganz vergehn.
 Doch Nein! diß Cedern-Paar ist darum nicht verdorben /
 sie sind in Eden nur aus unsrer Erd veretzt /
 woselbst Sie allbereit den höchsten Flor erworben /
 wo Sie kein Unglücks Sturm / kein Norden-Nord verlegt!

Aus unterthänigster Obliiegenheit wollte diese wenige
 Condolenz- Zeilen an die Hoch- Edelgebörne Leid-
 tragende von Jena aus übersenden

Johann Paulus Staden / L. L. Stud.



Bibliographische Daten

Titel: Lacrymae quibus Beatis Manibus Paumgartnerianis Iusta persolvunt
Musae Altdorffinae
Signatur: 1 an Will. II. 991. 2°

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

NENIÆ,
Quas
ÆTERNÆ MEMORIÆ
Paumgartneri-
anæ

Consecrat Pietas
MINISTERII ECCLE-
SIASTICI NORIMBER-
GENSIS.

I.

A. Ω.



ILIUS hîc, PATER hîc, AVUS hîc
memorantur: & ecce,
tempore præciso Quilibet hinc abiit.
NATUM grandævus, simul ac mori-
endo NEPOTEM,
funè quasi secum sat citò traxit AVUS.
ILLE Senex, PATRIÆ PATER, ex His ordine
primus,
ordine Naturæ, morte reliquit humum.
Unicus aſt NATUS, vivens ætate Virili,
non duo poſt PATREM luſtra ſuperſtes erat.
Nec PATRIS ætatem NATUS NATI attigit:
eheu!
mortuus HIC citius, tabe vorante, NEPOS.
Nos equidem magnæ tria STIRPIS magna dole-
mus,
ob dotes magnas, NOMINA, mentè pia.
Sed quoque lugemus tam grandia dona, futuris
uſibus erepta, ut quæis eget alma NORIS.
Ne nobis poſthac deſint hæc dona, præcemur:
ut, quæ STIRPS ſupereſt, vivat adaucta diu!
Interea TRIGÆ huic benè ſit! ſit ſemper in ore
noſtro MAGNUS AVUS, FILIUS atque NE-
POS!

Poſtremis Generosæ Hujus TRIGÆ
Honoribus addere hoc voluit

Conradus Feuerlinus,
ad D. Seb. P.

Mors

II.

Mors sua quemque manet. Fatum merit Arboris umbram,
 Et Libanas alto surgentes vertice Cedros,
 Et Dodoneas Quercus, Oracla loquentes,
 Et Laurus semper gestantes frondis honorem.
 Funebribus patitur funus quoque triste Cupressus.
 Haud jam ligna loquor, loquimur Procuresque Viroque,
 Hortus Noriadum quales coluitque colitque.
 Heu! PAUMGARTNEROS fatalis messuit hora.
 Illam olim Cedrum, senio meritisque virentem,
 Noricus usque dolet Libanus cecidisse peremptam.
 Illam etiam Quercum, dantem responsa salutis,
 Dodona urbs luget decussam aetate virili.
 Dum laurum sumit Neonymphus, tertia proles,
 Pro lauru ponit feralem Morta Cupressum.
 Claudat Avum & Patrem, claudat quoque terra Nepotem.
 Tres PAUMGARTNERI Pomaria Norica cultu
 Ornabant quondam, tamen Hi vixere, fuere.
 Tres PAUMGARTNERI Paradisum Noricos alma
 Conservant hodie, vivunt, vivantque per ævum!
 Psaltes promittit: Justus ceu Palma virebit,
 Crescet ceu Cedrus Libanitis fronde perenni. Psal. 92.
13.
 Sic TRIGA hæc vireat, rediens ad sidera sero!

Ultimæ Observantiæ ergo f,

Andreas Unglenkius, Past. Laur.
 SS. Theologiæ P. P.

III.



Ein Gott! der Vatter ist bey uns noch nicht
 vergessen /
 der uns mit seinem Tod die Seele hat ge-
 rührt /

der in der Zeiten Sturm zugleich mit angeseffen /
 wo unser kluger Raht das Steuer- Ruder führt.
 Der nechstgehobne Stein / der seine Gruft bedeket /
 sank noch nicht / wie er solt / in seine Fugen ein /
 so werden wir aufs neu mit einer Post erschreket /
 die will/es soll das Grab dem Sohn entriegelt seyn:
 Man woll des Adels Zierd/der wehrtesten Moris Hoffen/
 den kurz- empfangnen Schatz der schönen Mieterin /
 die fast vor Ihrer Eh der Wittibstand getroffen /
 ach leider ! allzufrüh / zum Vatter legen hin.
 Der weit und wol gereist / der viel gelernt / gesehen /
 womit ein Edelmann den Staat befördern kan /
 der muß ins finstre Grab die letzte Reiß angehen /
 und fang das Burger- Recht der Seel im Himmel an.
 So hört man ins gemein ! doch wer entwirft die Thränen /
 das Blut / das auß dem Aug der treuesten Liebsten fließt /
 die Ihre Zeit zubringt mit Seufzen und mit Sehnen /
 die in so kurzer Zeit Braut / Frau und Wittib ist ?
 Doch still ! Sie dörfst Ihr Aug auf diese Zeilen setzen /
 die würden dann ihr Amt nicht gar zum besten thun /
 wann sie die Trauer- Bund nur wolten weiter frezen /
 und was man längst begrub / nicht ferner lassen ruh'n.
 Drum nur auf GOTT gesehn / der diese Bund geschlagen/
 der heilet wann Er schlägt/ und streichelt/wann Er streicht.
 kehrt in ein Freuden- Lied die Anlaß meiner Klagen /
 wann Er sich hart erweist / so ist sein Herz erweicht.
 Der hat den Seeligen versezet / nicht verlezet /
 Euch durch Sein Scheiden Beh/ Ihm aber wol gethan :
 Dieweil je tiefer sonst ein Baum die Wurzel sezet /
 je mehr steigt in die Luft sein hoher Wipfel an.
 Er ist aus dieser Welt / als aus dem Distel- Garten /
 ins Paradis versezt / wo Lust und Früchte gut ;
 Da will den schönen Baum sein I. Esus selbstn warten /
 der labe seine Seel / und tröste Euren Mut.

So tröstet

M. Anheldorf.
 IV. Der

IV.



Er groß- und hohe Baum in unsrer Noris Gar-
ten /

den dort des Todes - Sturm zu Boden hat
gericht /

ließ noch vom Ast und Zweig uns Hofnungs - Frucht erwarten /
da jetzt Stañ / Ast und Zweig vom Tode sind zernicht.

Der theure Sohn / der hier des grossen Vatters sterben
versüßete / folgt auch dem Vater in die Grufft ;

Und da ihr beeder Glück der Endel kunt erwerben /
geschiehet / daß Ihn Gott zu Ihnen beeden ruft.

So ist der ganze Baum mit Stañ / mit Ast und Zweigen /
von dieser Erd hinweg in Himmel zwar versezt /

doch läßt die Wehmuth nicht die Hinterlassne schweigen /
die unter Ach und Klag der Ehrenen Salz benest.

Der diesen ganzen Baum zu sich hat weggenommen /
von denen / die Ihn hier geehret und geliebt /

der lasse Trost im Leid auf derer Herzen kommen /
die durch so schwere Fall hat seine Hand betrübt!

Dieses wenige wolte mitleidig beytragen

Georg Wilhelm Böhmer /
Pred. bey St. Jacob.

V.



In ea Punctorum series est, atque catena
Pertenuis, longos arcuè connexa per
artus:

Punctum si Puncto jungas, fit longior,
atque

Duci se patitur per firmata multa: Sed unò
Perruptò punctò tota est tum linea rupta.

Hæc quondam Juvenem docuit me Sacra Mathesis!

B

Dicite

✱ ✱

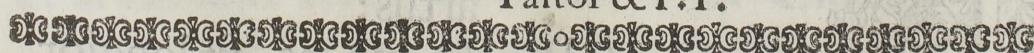
Dicite nunc verò nobis , num Stemma fit ullum ,
 Num Consanguinitas quædam , num Linea , quæ non
 Pluribus è punctis contexta sit atque referta ?
 Crescit in immensum quondam : decrescit in uno
 Temporis exigui puncto quandoque vicissim.
 Nil quippe est aliud Homo , Nil , miserum nisi Pun-
 ctum :

Hoc Mors expungit digito. Sic Linea rupta est !
 Est Magni Paumgärtneri nunc Linea testis.
 Crevit in haut parvos perfelix hætenus Annos ,
 Punctum successit Puncto , Majoribus unà
 Filius atque Nepos hilaris , multumque diuque
 Linea sic protracta fuit : Nunc rumpitur unò
 Tactu ; Puncta cadunt , Anno delentur in uno
 Filius atque Parens , doctrinâ magnus uterque ,
 Postquam vix extinctus Avus , qui Nomine , Rebus
 Gestis , Consilioque fuit permagnus in Urbe.
 Lugeo Fata ! Sed hoc solatur pectora nostra :
 Quæ nuper cecidere (eheu !) mortalia Puncta ,
 Post cineres felicius immortalia surgent ,
 Ruptaque tunc melius coalescet Linea tota ,
 Quam nec Mors poterit , durus nec rumpere mor-
 bus.

Sic stabit non fracta , sacros florebit & inter
 Plausus atque Choros sanctos æterna manebit.

*Prematurum , Beatum tamen Patris
 & Filii , Generosorum Paumgartne-
 rorum obitum jure meritoque ex ani-
 mo lugeat.*

Johann Wülfer , ad Spir. S.
 Pastor & P. P.



V.



Se ? liegt der Hoffnungs-Baum zusamt den Zweig
 darnieder
 in dem Staats- Garten hier ? wie ? hallen Trau-
 er- Lieder bald

❁❁❁ ❁❁❁

bald nach der Trauungs-Freud / bey Vatter und dem
Sohn /

weil Beede nach und nach erblasset / leider ! schon ?

Gnug wär's / daß jener Stamm / der ehdesß wird versezet
in Himmels- Garten dort / des Todes- Sess verleset !

Gnug wär's / daß dessen Baum verdorrt vor einem Jahr /
der unverwelflich schien / ja ausser der Gefahr
des Todes selbst zu seyn ; weil / gleich der schönsten Rosen /
bey jener Rosen- Zeit / Er jedem wolt lieblosen /

der seiner Hülfß bedurfft ; und jezt soll auch der Zweig /
der Hoffnungs- volle Zweig schon gehen auf die Reig ?
Ach ! ja ! es ligt der Stamm / nebst Baum und Zweig zur
Erden !

Ach ! daß ein Zweiglein nur davon uns könnte werden /

so wären wir vergnügt / damit nicht untergieng

der Baum / woran der Zweig zu grünen erst anfieng.

Wie schmerzlich aber uns / nebst andern / war geschehen /
als wir den Todes- Fall vor Augen mußten sehen

der Beeden nach und nach / die im Staats- Garten hier /

als schöne Baum noch lang der Stadt und Land zur Zier
gezeiget hätten sich ; kan man zur Gnüg nicht schreiben /

wie gern wol jeder wolt / man muß es lassen bleiben /

weil Feder und den Mund zugleich hemt dieses Leid /

das uns in Trauren hat gesetzt bey dieser Zeit /

wo im Staats- Garten hat der blasse Tod geraubet /

so manchen schönen Baum / und gleichsam Lust- entlaubet /

als solches / leider ! ligt zur Gnüge an dem Tag /

wie dann noch wiederhallt davon so manche Klag /

die mancher stimmt an / nebst andern / die bedrauren

die beede Leichen jezt / mit schmerzlichen Betauren /

daß so früh / zeitig Sie gefällt des Todes- Macht /

und Sie bereits gesetzt in jene Schatten- Nacht /

doch nur den Leibern nach / weil ihre Seelen funkeln

in einem solchen Glanz / den kein Leid kan verdunkeln

im Himmels- Garten dort / in dessen Mitte sich

der Lebens- Baum befind / wo sie sich inniglich

ob dessen schöner Frucht / die nie verwelkt / erfreuen /
bis einsten wieder Sie sich mit den Leibern zweenen /
als denen man noch wünscht die Ruh in ihrer Gruft /
bis Ihnen **GESUS** dort zu ihren Seelen rufft.

Beeder Hoch-Adelichen Leichen Herrn
Vatter und Sohns schmerzliches
ableiben/beklagte mit diesen wenigen
wehemüthig das gesamte

Collegium Sebaldinum.

VII.

Dolere fatum non leviter tuum,
Simonideis sed querimoniis
Immobiles pulsare Parcas,
Esse pium sibi mæsta Noris
Iustumque credit; Justitia, Patres
Inter verendos, nomine plurimo
Laudate cum primis Senator
Ac studio Pietatis acri!
Eaque causa dilaniat comas
Palmisque tundit pectora, lacrymans
Amanter ubertimque, cujus
Consiliis voluisset uti
Sanis & aequis tempore longius
Isthoc iniquo, promeritis pares
Si Numen annos annuisset,
fure gemit citius sepultum.
Tamen, fatemur, Spem licet ob meram,
Sed ampliorem, praece qui fuit
Te mox secutus morte, Natum
Prosequimur graviori luctu.
Is namque, quamvis conjugio foret
Potitus alto, post reditum statim,
Is solus ex Te proh! Virilis
Occubuit sine prole proles.
Cum spe nepotum sic abiit solo,
Languere terris dictus in exteris

Lan-




Languoris ad lethum tenacis
Inde gravis Tibi causa visus,
O spes inanes sepius ! ut metus
Proinde fallit rarius ! O genus !
Prælustris ò genus , quò redactam
Tot titulis Proavum coruscam ,
Hæc cernit atas ! Surgat in aëra ,
Sespargat ò silatiùs altera
Pars arboris , quæ restat , alma ,
Aucta novis magis usque ramis !

Infelicia Fata
 Generosæ Familiæ Paumgartne-
 rorum,
 lugubri hac oda plangeb:

Collegium Laurentianum.

XII.



Æremus dubii, Paumgartnerine Parentis
 An Gnati lugenda magis sint funera nobis,
 Post Patrem quem mors anno vertente, ju-
 ventæ
 Abstulit haud quicquam nitentem flore, re-
 versum

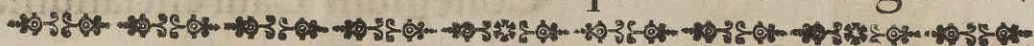
In Patriam modò dilectam, magnumque dolorem
 Attulit huic adeò Patriæ fidisque Propinquis,
 Cum primis Nuptæ, proh! aspera fata, novellæ;
 Hoc quæ crediderat se compare fortunatam.
 Ille quidem meritis fuerat jam clarus & Æqui
 Præcipuè studio, bene longo tempore Præses
 Præsidiumque Dicæ, tenuis quoque plebis asylum.
 Jamque diu sacri non inficianda Senatus
 Portio, consiliis aderat cui semper honestis:
 Quin etiam poterat prodesse diutius urbi,
 Si modò vixisset, progressus honoribus æquè
 At vitæ spatiiis, senii modo limine viso.
 Plura minabatur tamen alta fronte renidens
 Filius, & speranda dabat majora sequenti,
 Ejus cura viris si justis convenit, ævo:
 Huic ævo quoque jam longè gratissimus, ut qui
 Ingentem spiraret Avum, Proavosque referret



Præstantes Proavos omnes virtutibus, isto,
 Quem gessit, vultu. Nunc verò cuncta fuerunt.
 Heu! dolor, heu lacrymæ! Primo cui cura colendi
 Demandata fuit læti divinitus horti,
 Hoc meruit, vetita cùm dulces arbore foetus,
 Cùm pomum fatale manu decerpfit Adamus.
 Nos culpam luimus ferimusque utcunq̃ nepotes;
 Quandoquidẽ Christi Pietas nos mira redemit,
 Restituitque sua primævam morte salutem,
 Ergò sola cavo conduntur corpora saxo
 Credunturque, levis cum spiritus ossa reliquit,
 Summa ruinoso dum lux illuxerit orbi:
 Inde, DEI monitu tollent se rursus in auras
 Æthereas, & juncta piis cum mentibus amplam
 Mercedem capient optata sede laborum.

Deb. observ. e. f.

Senior & reliqui Diaconi Ægidiani.



XIII.

Sonnet.



So ist dann unser GOTT der erste Gärtner
 worden
 im schönen Paradiß? Und da Er uns gemacht
 zu seinem Ebenbild / ward auch der Bäume
 Pracht

ein Fûrbild unsers Leibs; indem GOTT da und dorten
 uns Menschen fûrgestellt das Leben und das Morden
 von dem Erkänntnis - Baum. Wie eine Pflanze lacht
 von ihrem Laub und Blûh / so wird sie leicht veracht /
 wanns an denselben fehlt. So ist der Menschen Orden.

Wems Glück nicht blûht / ist hin! Und komt die Art dazu/
 so wird der junge Baum im Garten samt dem alten
 in aller Herrlichkeit zugleich entzwey gespalten.

Der Tod macht alles gleich. In GOTT allein ist Ruh!
 Wer in demselben schläfft / der ist / wann er gewesen.
 Und diese Grabschrift kan die Ewigkeit noch lesen.

Der Hoch Adlichen Familie zu höchstschuldi-
 gen Ehren Gedächtnis in gehorsamer
 Geflossenheit beygefügt

Vom Collegio zum H. Geist
 im Neuen Spittal.

Madrigal.



XIV.

Madrigal.



D fällt der Schattenreiche Baum darnieder /
der manchen viel genützt /
mit seinem Schirm vor Hitz und Blitz beschützt /
der seine Zweig mit reicher Frucht ausstreckte /
in Moris Garten Lust und Lieb erweckte.

Nun fället alles hin!

Es fault Ihm nach / der noch war frisch und grün /
des Stammens Sproß / nach wenig Monden Zeiten.

Wir müssen den Verlust
mit Ach und Weh ausbreiten.

So geht's ! was groß ergözt /
nur nach Verlust empfindlicher verletzt.

Geh / ehr die Wurzel nun in seinen Stammen /
wann beedes dort zusammen !

Das ist das End vom Lied / so geht es allen :

Was heute grünt / muß etwan morgen fallen.

Zu demütigster Bezeugung schuldigsten
Beyleides übersendet

Von Colleg. der Kirchen zu St. Jacob.



XV.

ὄνομα - τόπ - ἔργω - χρονολόγικον.

Marla HeLena Ihro HerrLIChselten CarL Seba-
stian Pflnglgs hnterLassene Iego z Weltens noCh
hergLICher betrübte Fra W Wlttlb

Georgl GabrleLls BaVMgartnerl a Vf HoLensteln Lo-
nerstatt 2c, Desß InnernRaths RVgherrns Fra W Wlttlb.



Weib ! o armes Weib ! du Niemand gleiche
Frau !

So hat desß Flemmings Geist Mariam
dort beschrieben /

die



die Mutter unsers Heils / da Sie Herz- Schmerz- Betrübten
 und Geistes - Trauren voll Er stellte Sich genau
 in seinem Geiste vor. Ich / das voll Bitterkeit
 das zwier verwundte Herz der Noris Edlen Frauen /
 in Trauer- Thränen herb zerflüssend / anzuschauen /
 erblickend / sage diß fast eben dieser Zeit:
**O Weib! O Schmerzen- Weib! Hoch- Edler Zu-
 gend- Kron!**

Trägt man Ihr wieder schon / was Sie erst kurz ergöset /
 nachdem Sie bitterlich Herz- schmerzlich war verleset /
 und kaum geheilet war / ein Herzens Theil davon?

Holen-
stein

Kein Wunder / wann auch Ihr / aus dero Leibes- Höl-
 so eben nicht von Stein / noch weniger vom Eisen /
 vom Stahl und harten Erz / sich tauerhafft zu weisen /
 vom Fleisch- bekleiden Bein / entwiche gar die Seel.

Gabriel
teutsch
Gottes
Stärck.
Lohner
Stadt.
Georg /
terram
colens.

Doch wann vernünfftig Sie / wie Sie gewohnt / bedenkt /
 daß starcken Gottes Macht und wehrsten Vatters- Gaben;
 die wir doch statt des Lohns von seinen Händen haben /
 Wie Gott die Erden- Rüh so gnädiglich beschenkt;
 Kan Sie ermessen leicht: warum aus Noris Stadt
 der Thaten Wunder- Gott nach seinem Selbst- Belieben /
 ja / ach! so früher Zeit zu dero hir Betrübten
 in Himmels- Garten dort so bald geholet hat
 den / dessen Nam die Zeit des Hingangs aus der Welt
 dem Leib nach / längst gezeigt / ob gleich noch nicht gewiesen /
 doch jezt / Gott gebt! zum Trost mitleidig wird gepriesen
 von dem / der sich allzeit dienstwillig dargestellt /

Wie sonst auff alle geziemende Weiß / so dieser Zeit / nach Anlaß
 beeder so wol Hoch- Edelgebörnen / nunmehr Hoch- sel. Herrn /
 als auch dero Hoch- Edelgebörnen / nunmehr doppelt Herz-
 schmerzlich betrübten Frauen Wittwe / und also sämtliche
 Namen / Stamm und Stande beehrenden

M. Johann David Hirn / Norimb.
 p. t. Diacono Mariano.

