



## Bibliographische Daten

Titel: Festschrift zur 250jährigen Jubelfeier des Pegnesischen  
Blumenordens  
Signatur: Amb. 8. 1315b

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Geben wir zum Schlusse Justinus Kerner noch das Wort zu einem Sonett, das er im Jahre 1812 in dem von ihm besorgten poetischen Almanach zum Lobe Floridans veröffentlichte:

Laß dieses Werk des Danks zu Dir gelangen,  
Du sel'ger Meister! für die theuren Lieder!  
Schwebtest in Lieb in unsern Garten nieder,  
Wo wir von Rosen, Wald und Sternen sangen.

Bekannte Töne Dir entgegen klangen,  
Weckten in Dir die alten Lieder wieder,  
Erkanntest uns als treue deutsche Brüder,  
Die tröstend sich in gleichem Leid umfängen.

Vom sel'gen Bündniß gleichgesinnter Geister  
Von des gepreßten Vaterlands Beschwerde,  
Von Kraft und Hoffnung hat Dein Lied gesungen;

Wie warst Du uns willkommen, sel'ger Meister,  
Zerrissen lag und kalt die deutsche Erde, —  
Deutscher Gesang nur hielt uns treu umschlungen!

