



Bibliographische Daten

Titel: 1834-1884
Signatur: Amb. 8. 1148(2)

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Inhalt.

	Seite.
Drittes Buch. Prinz Kaspar.	
XV. Feuerbachs Wandelbarkeit, 1828—31	3
XVI. Am Sterbelager zweier Prinzen (1812 und 1817)	29
XVII. Neue Metamorphosen, 1832—33	43
XVIII. Die Kriminaluntersuchung zu Ansbach 1834	64
XIX. Reptile und Sensationsstribenten (1834)	95
XX. Politische Skandallitteratur (1834—68)	123
XXI. Ein Kaspar-Hauser-Komplott (1868—84)	148
Viertes Buch. Der Kaspar-Hauser-Mythos.	
XXII. Nichtigstellung des Problems	191
XXIII. Kaspars Kerkerleben	211
XXIV. Kaspars Abrichtung	233
XXV. Kaspars Wegführung	245
XXVI. In Nürnberg	271
XXVII. Hypothesen	304
XXVIII. Chronologische Übersicht u. Kaspar-Hauser-Litteratur 1828—1886	325
Litteraturregister	398
Verbesserungen	400
Alphabetisches Register	402