



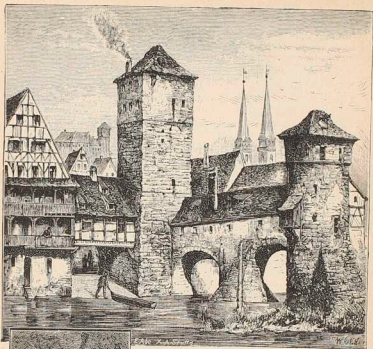
Bibliographische Daten

Titel: Nürnberg
Ersteller: Johann Paul Priem
Signatur: Amb. 8. 1113a

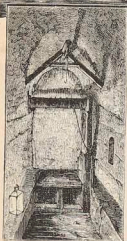
Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



Der Henkersteg.



Folterkammer im Lochgefängnis.

Hauptportal gegen die Karolinenstrasse hin ist auch die sogen. Brautthüre hervorzuheben, ferner ein Relief, die Dreifaltigkeit, und eine kunstvoll konstruirte Sonnenuhr von Stabius (1502). Wie ihr Aeusseres ist auch ihr Inneres, wie wir gesehen haben, mit Kunstwerken reich geschmückt und eine Menge von Sagen knüpfen sich an das interessante Gotteshaus. Der Kirche gegenüber am Eingang der Karolinenstrasse zieht das **Schlüsselfeldersche Stiftungshaus**, auch Nassauerhaus (siehe