



Bibliographische Daten

Titel: Ganz Nürnberg um 60 Pfennig
Ersteller: Georg Hassel
Signatur: Amb. 8. 1063

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Dreifaltigkeit", welches sich jetzt in der Wiener Galerie befindet. — Eine in heraldischer und architektonischer Beziehung beachtenswerthe Acquisition erhielt der vorerwähnte Neubau durch die Anfügung der der hiesigen Frauenkirche entnommenen Wappen des deutschen und römischen Reichs und der der sieben Kurfürsten. Dieselben befinden sich an dem oberen Treppenthurme. — Der Abguß des Bremer Roland. — Eintrittsgeld 1 M. für eine, 3 M. für 3—5 Personen. Geöffnet von 10—1 und 2—4 Uhr täglich. Mittwochs und Sonntags freier Zutritt.

Das **Bayerische Gewerbemuseum** ist unter der verdienstvollen Leitung seines derzeitigen Direktors, Herrn Dr. Stegmann, zu einer Blüthe gelangt, dessen Ruf überall in steigender Anerkennung sich geltend macht. Die herrlichsten Produkte der Industrie bieten sich den überraschten Blicken der Besucher in sorgfältig systematischer Reihenfolge dar und fesseln denselben für längere Zeit. Zweck des Museums ist die Hebung der Gewerbe. Diesen Zweck zu erreichen sind zur Veredlung des Geschmacks sowie zur Läuterung des Verständnisses sowohl für die Gewerbetreibenden wie für das Publikum verschiedene Sammlungen angelegt. A. Die **Mustersammlung**: Diese enthält fertige Arbeiten aller Zeiten, deren Rohstoffe, Herstellungs- und Veredlungsmittel. Geöffnet Sonntags von 10—1 Uhr, an den Wochentagen, mit Ausnahme des Samstags, im Sommer von 10—12 und von 2—5 Uhr, im Winter von 10—12, von 2—4 Uhr. Montag und Donnerstag Eintrittspreis M. 1, an den übrigen Tagen frei. — B. Die **Vorbildersammlung**: Diese enthält Abbildungen kunstgewerblicher Arbeiten aller Zeiten. Der mit der Vorbildersammlung verbundene Zeichensaal ist zur Benützung eines Jeden zum Copiren der Vorbilder u. geöffnet und steht den dort Zeichnenden auf Wunsch Rath und Korrektur von Seiten der Beamten zur Verfügung. Geöffnet Sonntags von 10—1 Uhr, an den Wochentagen, mit Ausnahme des Samstags,