



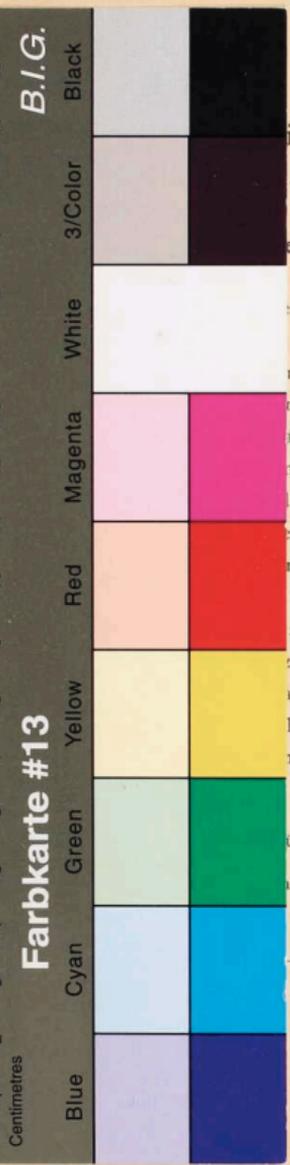
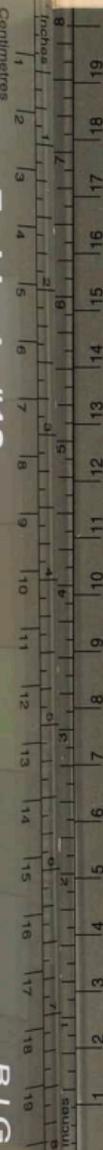
Bibliographische Daten

Titel: Gemälde-Sammlung von Emil Seitz
Ersteller: Emil Seitz
Signatur: Amb. 8. 1135

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.



3.

ie, Wilhelm

839 zu Bayreuth, lebt in München.

ellenz auf Reisen.

s kleinen Landes bereist nach dem
vergoldeter Karosse und mit reichem
ntes Land, wobei er in ein Dorf
nem elenden Wirthshaus mit Stroh-
isst. Das Volk drängt sich bettelnd
a, wird aber von der Herrschaft
noch überdiess von einem berittenen
esen. Ein Reiter wischt sich den
nderer prüft das Hufbeschläg seines

zu den besten Werken des Meisters
zwei Mal auf Ausstellungen mit der
ausgezeichnet.

her Albr. Schultheiss in München
a eine sehr gelungene Radirung ge-

münchen, 1874.

, Breite 0.49 m.

1*