



## Bibliographische Daten

Titel: Albrecht Dürers schriftliches Vermächtnis  
Ersteller: Albrecht Dürer  
Signatur: Amb. 8. 1599

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung . . . . .	V
<b>I. Familiendchronik . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>II. Geiße.</b>	
A. An Willibald Diefheimer . . . . .	5
B. An Jakob Keller . . . . .	20
C. An Christoph Kref . . . . .	30
D. An den Rat der Stadt Nürnberg . . . . .	31
E. An Georg Spalatin . . . . .	34
F. An Kurfürst Albrecht von Brandenburg . . . . .	35
G. An Frey in Zürich . . . . .	37
H. An Niklas Krayer . . . . .	37
<b>III. Reime.</b>	
A. Erste Reimversuche . . . . .	39
B. Casars Spenglers Spottgedicht auf Däter . . . . .	41
C. Dürers Spottgedicht auf Spengler . . . . .	42
D. Reime an Kantab Merkel . . . . .	44
E. Von der bösen Welt . . . . .	46
F. Von bösen und guten Freunden . . . . .	48
G. Die sieben Verstanden . . . . .	49
H. Kleine Reime . . . . .	52
I. Von Lebensweisheit . . . . .	53
<b>IV. Tagebuch der Reise in die Niederlande.</b>	
a) Von Nürnberg bis Antwerpen . . . . .	56
b) In Antwerpen . . . . .	61
c) Ausflug nach Mecheln und Brüssel. — Zweiter Aufenthalt in Antwerpen . . . . .	67
d) Ausflug nach Madsen, Jülich und Köln . . . . .	73
e) Dritter Aufenthalt in Antwerpen — Reise nach Seeland . . . . .	81
f) Vierter Aufenthalt in Antwerpen . . . . .	88
g) Ausflug nach Brügge und Gent. — Wieder in Antwerpen . . . . .	92
h) Die Kunde von Kutbers Untergang . . . . .	95
i) Weiter in Antwerpen. — Sechsmaliger Besuch in Mecheln . . . . .	98
k) Die letzte Zeit in Antwerpen . . . . .	98
l) Rückreise über Brüssel nach Köln . . . . .	102