



Bibliographische Daten

Titel: Nürnberg
Signatur: Amb. 8. 857

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Anzeiger; ein Plakatanzeiger an allen Straßenecken angeschlagen gibt Nachricht von allem Möglichen. Als Wochenblatt erscheint: Nürnberger Presse. Fremde, welche sich länger hier aufhalten, können wenn sie durch ein Mitglied eingeführt werden, im Lesezimmer der Museumsgesellschaft eine reiche Auswahl von Zeitungen und Schriften vier Wochen lang frei benützen.

Ansichten von Nürnberg.

In allen Buchhandlungen findet man eine reiche Auswahl in Photographie, Stich und Farbendruck. Als vorzügliche empfehlen wir:

Nürnberger Studien. In Photographien von G. M. Eckert. gr. 4°. (s. Beilage am Schluß des Buches.)

Die Stadtmauer von Nürnberg. In Photographien von J. Hahn. gr. 4°.

Malerische Ansichten aus Nürnberg. Original=Radierungen von Lorenz Ritter. gr. 4°.

Erinnerung an Nürnberg. Farbendruckbilder von Th. Rothbarth. Folio und Miniatur=Format.