



Bibliographische Daten

Titel: Albrecht Dürer
Ersteller: Anton Springer
Signatur: Amb. 8. 1249

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

NACHWORT.

Als Anton Springer am 31. Mai 1891 starb, hinterliess er das Manuskript des „Albrecht Dürer“ vollständig druckfertig, hatte auch die Art der Drucklegung mit der Verlagsbuchhandlung vereinbart, sowie die Werke Dürers bestimmt, welche als Illustrationen in sein Buch aufgenommen werden sollten, und hatte auch die ersten Korrekturabzüge noch gesehen. Von den „Kritischen Anhängen,“ die nach seiner Absicht der Erzählung folgen sollten, ist nur die am Tage vor seinem Tode niedergeschriebene kurze Einleitung von ihm. Die weitere Untersuchung sollte an der Hand der Entwürfe die Entstehung des einzelnen Werkes zeigen. Leider haben sich im Nachlasse zu diesem Teil nur wenige Fingerzeige und Andeutungen, wie die Untersuchung zu führen sei, gefunden. Es war deshalb nur die einfache Zusammenstellung der Entwürfe und Studien möglich, welche Anton Springers letztem Werke von dem Sohne hinzugefügt worden ist.

Jaro Springer.