



Bibliographische Daten

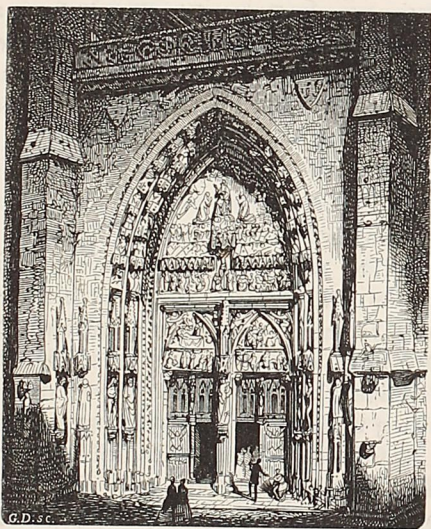
Titel: Nürnberg
Ersteller: Philipp von Körber
Signatur: Amb. 8. 1216

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

schiffe zurück und bilden dadurch in demselben eine Menge kleiner Wandkapellen. Ein eigentliches Querschiff hat die Kirche nicht und die kürzeren Kreuzarme werden nur durch die rechtwinklige und dreibogige sogenannte Brautthürhalle und durch den Anbau der Sakristei — mit dreiseitigem Abschluß — anderseits gebildet.



Das Portal der St. Laurentiuskirche.

Das Mittelschiff ist doppelt so hoch und breit, als die Seitenschiffe — mit Einschluß ihrer Mauern und Strebe-
pfeiler —, noch höher das Chor.

Die Grundzahl der Kirche ist die Zahl Sieben, welche auf eine Menge Anspielungen gedeutet werden kann.

Sehr bedeutsam sind die Bildwerke der Hauptpforte
Nürnberg.