



Bibliographische Daten

Titel: Nürnberg
Ersteller: Philipp von Körber
Signatur: Amb. 8. 1216

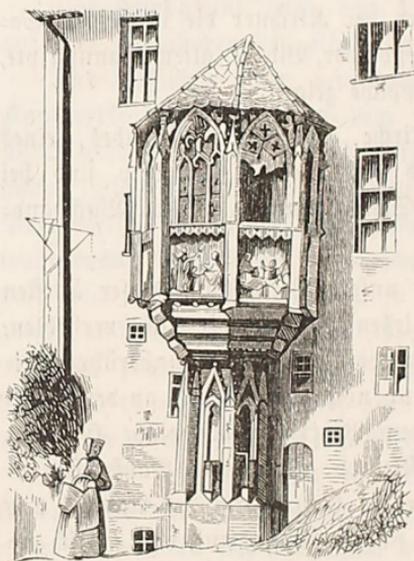
Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

welcher der Custos, der beständig anwesend ist, an unserer Stelle den Cicerone machen wird. Es sind hier gegen

150 Gemälde zu betrachten, viele von großer Schönheit. Sie sind nach der Anordnung des kgl. Centralgalleriedirektors von Dillis aufgestellt. Ein Verzeichniß der Gemälde mit Angabe der Meister ist gegen eine Vergütung bei dem Custos zu haben.



Hauptchörchen des Sebaldus-Pfarrhofes.

Nach der Betrachtung der kgl. Gemäldegallerie dürfte es am besten sein, eines der herr-

lichsten Werke des berühmten Silber- und Goldarbeiters Wenzel Jamnitzer aus Wien (1508—85), der sich 1534 in Nürnberg ansässig machte, aufzusuchen. Es befindet sich dieser ächte Kunstschatz in Besitz eines Privatmannes, des Hrn. Marktvorstehers Merkel, der unweit der Sebalduskirche, am Weinmarke, wohnt.

Es ist ein silberner Tafelaufsatz. Den Fuß bildet ein Felsstück, überfüet mit einer reichlichen Fülle zierlicher Feldblümchen, Kräuter und Thierchen, aus welcher ein schönes