



Bibliographische Daten

Titel: Nürnberg
Ersteller: Philipp von Körber
Signatur: Amb. 8. 1216

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Drittes Kapitel.

Die Kirchen Nürnbergs als Landenkmale, beste Anhaltspunkte
und Wegweiser durch die Stadt.

Nürnberg zeigt mehr als irgend eine andere deutsche Stadt, daß es sehr allmählig und ohne einen bestimmten Plan entstanden ist, und daß man es fast gänzlich dem freien Willen der Ansiedler überließ, sich anzubauen, wie sie es für ihre Zwecke am besten fanden. In Nürnberg kann deshalb von einer Gleichheit oder Regelmäßigkeit der Straßen nicht die Rede sein; eben so wenig findet man eine Symetrie in der Höhe, Breite oder dem Bau der Häuser. Die meisten Straßen sind krumm; oft springt ein Haus über das andere vor; eine Straße ist eng, eine andere wieder breiter, ja die Breite derselben Straße nimmt oft um ein Beträchtliches ab und zu. Auch die Häuser sind höchst mannigfaltig und verschieden; das eine ist hoch, oft bis zu 5 und 6 Stockwerken, während das danebenstehende wieder ein einstöckiges sein kann. Das eine hat ein halbes Duzend Fenster in der Breite, das gleich nebenanstoßende oft nur ein einziges. Diese Unregelmäßigkeit der Straßen und Verschiedenheit der Gebäude gibt