



Bibliographische Daten

Titel: Nürnberg
Ersteller: Philipp von Körber
Signatur: Amb. 8. 1216

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung	3
Erstes Kapitel.	
Die wichtigsten Momente aus Nürnbergs Geschichte	7
Zweites Kapitel.	
Die Lage Nürnbergs. Boden und klimatische Verhältnisse	26
Drittes Kapitel.	
Die Kirchen Nürnbergs als Baudenkmale, beste Anhaltspunkte und Weiter durch die Stadt	33
Die St. Sebalduskirche und ihre nächsten Umgebungen	35
Das Rathhaus	67
Dürers Denkmal und Wohnhaus. Das Haus des Martin Rögel	79
Die Frauenkirche und ihre Umgebungen	83
Der schöne Brunnen	88
Das Gänselännchen	92
Die Kirche zum h. Geiste und das Spital zu Nürnberg. Stiftungen	97
Die Kirche zu St. Egidien und die kgl. Studienanstalten. Melanchthons Denkmal	99
Die St. Laurentiuskirche und ihre nächsten Umgebungen	110
Das Karthäuserkloster und die Sammlungen des germanischen Museums	134
Die St. Jakobskirche und ihre Umgebungen	137
Schul- und Unterrichtsanstalten. Waisen- und Rettungshäuser	141
Der Burgfriede von Nürnberg	145
Die kgl. Burg von Nürnberg	164
Der Duzendteich, der Schmausenbuf und die alte Besse	174