Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg



Bibliographische Daten

Titel: Albrecht Dürer's Wohnhaus und seine Geschichte

Ersteller: Georg Wilhelm Friedrich Karl Christoph Kress von Kressenstein

Signatur: Amb. 8. 1377a

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der <u>Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0</u> uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

dem Titel Vita Reverendi Patris Domini Anthonii Kressen, J. U. D. et prepositi Sancti Laurentii Nurenbergensis per Christophorum Schewrl Juris vtriusque Doctorem condita 1515 bei Friedrich Peipus gedruckt, später aber in Goldast's Pirkheimeri Opera wieder abgedruckt worden. Noch eingehender hatte sich bekanntlich Christoph Scheurl schon zuvor in seinem Libellus de laudibus Germanie et ducum Saxonie a Christoforo Scheurlo Nurembergensi juris vtriusque Doctore über Dürer geäufsert, vgl. den Abdruck der Stelle bei Dr. Gabriel von Térey, Albrecht Dürers venetianischer Aufenthalt 1494—1495, S. 28, Anm. 11.

35. Dürers Tagebuch der niederländischen Reise in M. Thausing, Dürers Briefe, Tagebücher und Reime. Wien, 1872, S. 76 ff.; dann Albrecht Dürers Tagebuch der Reise in die Niederlande, erste vollständige Ausgabe nach der Handschrift Johann Hauers mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Dr. Friedrich Leitschuh, Leipzig, Brockhaus, 1884; endlich Dürers schriftlicher Nachlafs auf Grund der Originalhandschriften und teilweise neuentdeckter alter Abschriften, herausgegeben von Dr. K. Lange und Dr. Fr. Fuhse, Halle, Max Niemeyer, 1893.

 Vgl. hiezu Dr. Zucker, Dürers Stellung zur Reformation. Erlangen, Andreas Deichert, 1886.

37. Vgl. Thausing, Dürer. II. Bd., XVII. Kapitel, S. 290 ff. Lange und Fuhse, Dürers schriftlicher Nachlafs. S. 180 ff. Über den Unterricht in der Befestigung vgl. v. Imhof, Albrecht Dürer und seine Bedeutung für die moderne Befestigungskunst. Nördlingen, C. H. Beck, 1871.

 Abgedruckt als Anhang auf dem vorletzten Blatte der Proportionslehre. Vgl. Thausing, Dürer. II. Bd., S. 294, Anm. I.

39. Vgl. Thausing, Dürer. II. Bd., S. 100 ff.

40. Nürnberger Stadtarchiv, Conservatorium 39 Fol. 164^b. Lochner, Agnes Dürer und ihre Schwäger, Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit, 1869, Sp. 230. Thausing, Dürer. I. Bd., S. 152 ff.

41. Dr. G. W. K. Lochner, des Johann Neudörfer, Schreib- und Rechenmeisters zu Nürnberg Nachrichten von Künstlern und Werkleuten daselbst aus dem Jahre 1547. Wien, 1875, Wilhelm Braumüller, S. 134.

42. Thausing, Dürer, I. Bd., S. 153.

43. J. J. Merlo, Albrecht Dürers Haus in Nürnberg, im Organ