



Bibliographische Daten

Titel: Hans Sachs
Ersteller: Ernst Mummenhoff
Signatur: Amb. 8. 1313a

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

Die Untugenden und Laster der Menschen, wie Geiz und Verschwendung, Schlemmerei und Völlerei, Neid und Eifersucht, Untreue und Verleumdung, Trägheit und Sinnlichkeit, Hoffart und Zornmut, schildert er im einzelnen in ihrem Wesen ebenso wahr und anschaulich, wie er andererseits die Tugend in ihrem inneren Werte und ihrer Schönheit darstellt und preist. Ernst und Humor findet sich hier in oft wunderbarer Mischung.

Die drei Klaffer.



Die wilden Holzleute klagen über die ungetreue Welt, die aller Wahrhaftigkeit bar, voller Eigennutz, Hoffart, übler Nachrede und Thorheit, voll von allen Lastern und Sünden steckt.

Und in kurz, Summa Summarum,
Was in der Welt ist schlicht und frumm,
Muß von der Welt durchächtet¹⁾ werden;
Was aber listig ist auf Erden
Verschalkt,²⁾ vertrogen auf all Bahn,
Heißt die Welt einen geschickten Mann,

¹⁾ verfolgt. ²⁾ verschlagen.