



## Bibliographische Daten

Titel: Katalog über die Bibliothek der Königl. Kunstgewerbe-Schule  
Nürnberg  
Signatur: Amb. 8. 1484

Die Nutzung der Digitalisate von gemeinfreien Werken aus den Sammlungen der Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg ist gemäß den Bedingungen der [Creative-Commons-Lizenz Public Domain Mark 1.0](#) uneingeschränkt und kostenfrei erlaubt.

Im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis wird gebeten, bei der Verwendung von durch die Stadtbibliothek im Bildungscampus überlassenen Digitalisaten stets die Quellenangabe in folgender Form zu verwenden: Stadtbibliothek im Bildungscampus Nürnberg, [Bestandssignatur + Blatt/Seite]

Im Interesse einer laufenden Dokumentation und der Information für Benutzerinnen und Benutzer erbittet die Stadtbibliothek die Überlassung von Belegexemplaren oder Sonderdrucken von Veröffentlichungen, die aus der Benutzung von Handschriften und anderen Medien in den historischen Sammlungen der Stadtbibliothek hervorgegangen sind. Sollte eine Abgabe nicht möglich sein, wird um Mitteilung der bibliographischen Daten der Publikation gebeten.

- Racinet, A. und Rosenberg, A.** Geschichte des Kostüms in chronologischer Entwicklung. 500 Tafeln in Gold-, Silber- und Farbdruck mit erläuterndem Text. 5 Bde. Berlin 1888. 8° 155 a
- Roubaud, B.** Album d'Afrique. Costumes français et indigènes, scènes de moeurs etc. Mit 6 Farbdruckbildern. Paris o. J. 2° 113
- Trachtenbuch:** Darin fast allerley vnd der fürnembsten Nationen / die heutigs tags bekanntt sein. Nürnberg 1577. 4° 264
- Weiss, H.** Kostümkunde. Band I<sub>1</sub>, I<sub>2</sub>, II<sub>1</sub>, II<sub>2</sub>, III<sub>1</sub>, III<sub>2</sub>. Stuttgart 1860–1872. 8° 157

---

## XIV.

### Mythologie und Symbolik.

- Burkhardt, G. E.** Die Mythologie des Homer und Hesiod. Leipzig 1844. 8° 270
- Conze, A.** Heroen- und Götter-Gestalten der griechischen Kunst. Enthaltend 14½ Bogen Text und 106 Tafeln in Mappe. Wien 1875. 2° 122
- Creuzer, Fr.** Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen. 6 Bde. Leipzig und Darmstadt 1810–1823. 8° 165
- Jost, J. M.** Mythologische Gallerie. In Kupfer gestochen von Fr. Stöber. Nebst Erklärungen von . . . . Berlin 1837. 8° 86
- Moritz, K. Ph.** Götterlehre oder mythologische Dichtungen der Alten. Mit 65 Abbildungen. 6. Original-Ausgabe. Berlin 1825. 8° 360
- Mundt, Th.** Die Götterwelt der alten Völker. Nach den Dichtungen der Orientalen, Griechen und Römer dargestellt. Berlin 1846. 8° 361
- Piper, F.** Mythologie der christlichen Kunst von der ältesten Zeit bis in's sechzehnte Jahrhundert. Band I<sub>1</sub>, I<sub>2</sub>. Weimar 1847 und 1851. 8° 294
- Schwenck, K.** Die Sinnbilder der alten Völker. Frankfurt a. M. 1851. 8° 371
- Sinnbilderkunde** oder Anleitung zu der Darstellung in allegorischen Bildern. Leipzig 1834. 8° 381
- Vollmer, W.** Vollständiges Wörterbuch der Mythologie aller Nationen s. a. Abth. XX.